

2013

Les Bouquinales

3, 4 et 5 mai

• Couvent des Augustins - Place Georges Degroote

www.ville-hazebrouck.fr

HAZEBROUCK

Les Bouquinales

Eachweek à deux euros...

Auteurs
Éditeurs
Animations
Spectacles
Expositions
Rencontres

Programme

Nord
le Département

HAZEBROUCK
active & attractive.



En ce début de mois de mai, Hazebrouck fait la fête autour du livre.

La ville mobilise les acteurs du livre qu'ils soient auteurs, éditeurs, bibliothécaires, éducateurs, libraires, pour faire la part belle aux mots et aux livres. De nombreuses initiatives se déroulent pendant cette période où chacun pourra trouver sa place en participant aux différentes initiatives.

Les partenaires

L'Éducation nationale (classes primaires, collèges, lycées)

La bibliothèque municipale

La médiathèque départementale

L'association des Lettres européennes

L'Université de Lille III

La villa Marguerite-Yourcenar

Le Marais du livre

Annie Degroote

Jacques Messiant

Le centre socio-éducatif

Le centre culturel André-Malraux

Le musée des Augustins

L'association Lire et Faire lire

Coordination :
Direction des affaires
culturelles de la ville
d'Hazebrouck



Quoi	Quand	Où	Page
Mots aux carreaux	jusqu'au 5 mai	À vos fenêtres	4
Bouquins nomades	jusqu'au 5 mai	Partout	4
Palmarès du concours de nouvelles	5 mai – 17 h 30	Couvent des Augustins	5
Les auteurs dans les classes	3 mai	Dans les établissements concernés	6 et 7
Exposition Serge BLOCH	du 6 avril au 20 mai	Centre Socio Educatif	8
Exposition Métamorphoses	du 13 avril au 26 mai	Musée des Augustins	9
Mon dernier cheveu noir	vendredi 3 mai 20 h 30	Espace Flandre	10
Parmi les auteurs présents	4 et 5 mai	Couvent des Augustins	11 à 13
Programme heure par heure	4 et 5 mai	Couvent des Augustins	15 et 16
Les plus des Bouquinales	4 et 5 mai	Couvent des Augustins	17
Liste des auteurs et éditeurs présents	4 et 5 mai	Couvent des Augustins	18 et 19





Les mots aux carreaux

La ville pavoise au rythme des textes de chacun, ceux des uns faisant écho à ceux des autres, dans un joli mélange de styles. Habiller les fenêtres de ces textes qu'on aime lire, relire et faire partager et transmettre (la première phrase d'un roman, le refrain d'une chanson, une strophe de poésie, le début d'une comptine). Tout est possible, pourvu que l'on se fasse plaisir et que l'on fasse plaisir aux autres, en leur donnant à lire.

Des affiches sont disponibles à la bibliothèque municipale, à l'Office du Tourisme, à l'accueil de la mairie, au centre socio-éducatif, etc. Et si vous n'avez pas d'idée de textes, des affiches pré-imprimées seront à votre disposition.

Bouquins nomades

Depuis le mois de janvier, des livres d'auteurs présents aux Bouquinales sont à la disposition du public : à la piscine, à l'Office du Tourisme, à la mairie, au centre d'animation du Nouveau-Monde, au centre d'animation du Rocher et de la rue de Calais, au centre socio-éducatif, à l'école de musique, au centre communal d'action sociale, dans le hall de l'hôpital et à la cité scolaire des Flandres. Les livres ont vocation à circuler de main en main, d'un point à un autre, et cela gratuitement. Les lecteurs en possession des livres le week-end des Bouquinales seront invités à les restituer sur le stand BOUQUINS NOMADES et pourront, s'ils le souhaitent, rencontrer leurs auteurs préférés.



Concours de nouvelles

Le concours a été lancé en décembre 2012. Près de 120 nouvelles ont été reçues à la date de clôture du concours. Le palmarès sera proclamé le dimanche 5 mai dans l'après-midi. Les nouvelles lauréates feront l'objet d'une lecture publique.



Cercle littéraire

Lancé lors de l'édition 2011, le Cercle littéraire d'Hazebrouck est animé par Franklin Debrabant. Vous pourrez le rencontrer sur le stand des éditions du Sagittaire.

C'est un moment privilégié pour partager des parcours littéraires, échanger des impressions de lecture, connaître et faire connaître des nouveaux auteurs, de nouvelles œuvres, relire autrement un auteur, un texte reconnu, développer votre sens critique, multiplier et enrichir vos expériences de lecteur, acquérir de nouvelles compétences de lecture.

Les auteurs à l'école primaire...

Les rencontres impliquent treize classes, venant de cinq écoles primaires. Elles ont été préparées par les enseignants avec l'aide de l'inspection de l'Éducation nationale, l'accompagnement matériel de la bibliothèque municipale et le soutien logistique de l'association Lire et Faire lire.

Dès la fin de l'année 2012, les élèves ont découvert les livres des cinq auteurs choisis (voir ci-dessous). Depuis, ils lisent, chacun à leur rythme. Ils manipulent les ouvrages, les comparent, en discutent, se plongent dans l'univers de l'écrivain.

Lire et faire lire



Lire et faire lire est un programme national d'ouverture à la lecture et de solidarité Intergénérationnelle. Des bénévoles de plus de 50 ans offrent une partie de leur temps libre aux enfants pour stimuler le goût de la lecture et de la littérature.

C'est en compagnie des auteurs jeunesse présents sur le salon des Bouquinales que l'association LIRE ET FAIRE LIRE nous fixe quelques rendez vous...

Chacun son tour

Samedi 4 mai

15h : Emmanuel BOURDIER

16 h : Cyril HAHN

17h : Fred L

Dimanche 5 mai

15h : Jean Luc LUCIANI

16h : Gilles BACHELET

... au collège et au lycée

Au collège Fernande Benoist :

Rencontre avec Jean-Luc LUCIANI autour de ses deux ouvrages *Bellevue sur Mer* et *La Traque*. Rencontre avec Bertrand PUARD pour son livre *Les effacés*.

A la cité scolaire des Flandres :

Bertrand PUARD interviendra au collège des Flandres où il abordera aussi la question du métier d'écrivain. Les élèves du lycée rencontreront différents auteurs sur des thématiques historiques : Philippe BEAUSSANT abordera les relations entre création et pouvoir, tandis que Jean-Denis CLABAUT développera les thématiques de son livre telles que les mines, l'immigration polonaise, la seconde guerre mondiale et la guerre d'Algérie. La déportation de Boris PAHOR et ses retrouvailles avec la vie, lors de son arrivée à Lille, feront l'objet d'un échange particulièrement attendu. Enfin Jean-Pierre MILOVANOFF parlera des purges staliniennes en s'appuyant sur son roman *Terreur grande*. Au lycée professionnel deux écrivains qui traitent de la vie interviendront tour à tour : Carole FIVES parlera de son livre *Que nos vies aient l'air d'un film parfait*, un roman sur le divorce. Pierre CHAZAL interviendra autour de son livre *Marcus* qui parle d'amour et d'amitié dans un univers dur.

Au lycée Depoorter :

Les lycéens bénéficieront d'une intervention de Carole FIVES, de Bertrand PUARD et d'Aline FEUVRIER-BOULANGER, lauréate 2013 du prix littéraire «Olga et Christian BAUDELOT». Olga et Christian seront également présents.

Au total, ce sont 24 classes qui seront visitées par les auteurs.

Exposition



Serge BLOCH est un concepteur visuel pour la presse enfantine et illustrateur de livres pour enfants. Il est aujourd'hui rédacteur en chef visuel d'Astrapi et membre de l'association européenne pour le dessin d'humour (UBU).

Serge BLOCH dessine régulièrement pour la presse française et américaine. Il est notamment l'illustrateur de la série *Max et Lili* chez Calligram.

Il se distingue par un trait minimaliste, cherchant à simplifier sa ligne tout au long de ses travaux. Sa création recouvrant l'édition, la presse, la communication, s'oriente vers un dessin humoristique dynamique. Par ailleurs, il réalise des dessins personnels plus libres mais avec la même mouvance.

Serge BLOCH distille son humour tout au long de ses illustrations très caricaturales et dynamiques, tout en travaillant le jeu de la mise en scène.

Serge Bloch

Les Métamorphoses

Exposition



Jean Claude SADOINE présente son exposition sur le thème MÉTAMORPHOSES, inspirée de l'œuvre littéraire de Franz Kafka. Sculptures en métal travaillées à partir de feuilles d'acier ou détournements d'objets, art'recup, vidéo, peintures et photos en grand format, composent l'installation.

Le parcours nous invite dans les pas de Kafka à une réflexion sur la liberté de conscience mettant en perspective l'absurdité d'une société déshumanisée.

Œuvres originales de Jean-Claude SADOINE, plasticien.
LES METAMORPHOSES, d'après KAFKA
Du 13 avril au 26 mai - Musée des Augustins



Dès à présent, du lundi au vendredi, de 14 h à 19 h et le samedi, de 14 h à 18 h, jusqu'au 20 mai

Centre Socio Educatif
Place Degroote
Pendant le week-end des Bouquinales :
de 10 h à 18 h, le samedi
et de 10 h à 17 h, le dimanche

Autour de l'exposition, Jean Claude Sadoine propose :

Une lecture vivante d'un texte fort de Franz Kafka, *La colonie pénitentiaire* où l'homme est le jouet d'une machine infernale qu'il a lui-même inventée.

Dimanche 21 avril, à 16 h

PRAGUE, une projection numérique : une atmosphère unique lorsque les brouillards des nuits d'hiver prennent possession de la ville dorée où résonnent encore les pas de Kafka. Prague, ce rêve taillé dans la pierre des bâtisseurs fantasques vous envoûtera.

Jeudi 2 mai, à 18 h 30. Samedi 4 mai, 16 h 30

Dimanche 5 mai, à 15 h 30 et 17 h

Spectacle **Mon dernier cheveu noir**

Spectacle de Jean-Louis FOURNIER

Dans *Où on va papa ?*, prix Femina et best-seller, il raconte les épreuves passées avec ses deux fils handicapés. En 2011, avec *Veuf*, il réinvente le deuil de sa femme Sylvie, morte avant d'avoir pu faire les soldes. Cette fois, c'est sur scène que Jean-Louis FOURNIER vient nous parler de sa façon d'aborder la vieillesse.

Coréalisation du Centre André-Malraux et des Bouquinales

Informations et réservations :

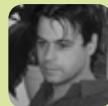
03 28 44 28 58

www.centreandremalraux.com

18 €/14 €/10 €

Vendredi 3 mai, à 20 h 30

Espace Flandre, Rue du Milieu - 59190 Hazebroeck

Parmi les auteurs présents

Pierre CHAZAL vient de sortir un premier roman, *Marcus*, l'histoire d'un petit garçon dont la mère, dépressive et toxicomane, meurt quand il a 10 ans. Les ados aiment beaucoup parce que, disent-ils : « ça prend les tripes, sans prendre la tête ».

Bruno DEWAELE, voilà le Littré hazebrouckois, champion d'orthographe, technicien de la langue, défenseur des belles lettres. Il est l'homme des mots et des sons : musicien et mélomane, il vient de faire paraître un livre sur l'accordéon.



Jacques MESSIANT est bien connu des Hazebrouckois. Il a su raconter leurs coutumes, romancer leur histoire. L'homme est précieux pour les gens du cru et il sait se rendre disponible et il aime aller à la rencontre de son public.

Clélia ANFRAY a connu un joli succès de librairie avec son premier roman, *Le Coursier de Valenciennes*. Ecriture ciselée, ambiance provinciale, certains critiques ont vu en elle un Simenon en herbe.



Carole FIVES est passionnée d'art. Elle commence à écrire pour raconter son métier et elle ne peut plus s'arrêter. Elle publie à la rentrée dernière son premier roman, *Que nos vies aient l'air d'un film parfait*.

Annie DEGROOTE nous revient avec son quatorzième roman, *La Perle de la Moïka*. Un roman qui conjugue grande histoire et saga familiale. Une grande fresque romanesque où les femmes occupent le premier plan.





Philippe BEAUSSANT est académicien, féru de musique baroque et d'art du XVII^e siècle mais pas maniéré pour deux sous. Ces textes encouragent à la largesse d'esprit, au bien vivre et quelque fois, par petites touches, au libertinage. Et puis, quel bonheur de le lire, sa langue est croustillante.

Jean-Pierre MILOVANOFF s'exile, le temps d'un week-end, dans le Nord. Lui, l'homme du sud, attaché à ses racines s'arrache d'une terre qui n'est qu'à moitié la sienne. Sa famille est d'ailleurs, son passé l'attend vers l'est quelque part en Russie. Au fil des pages, il le raconte avec ferveur, il rend hommage à ses ancêtres et, dans beaucoup de ses romans, il est question d'expatriation ou de déménagement. Et chaque texte est poignant.



Boris Pahor est un écrivain slovène né à Trieste en 1913. Quand le fascisme et le nazisme verrouillèrent sa ville natale en 1944, il rejoignit les rangs de l'armée de libération yougoslave. Arrêté puis déporté dans différents camps de concentration, il retrouva la liberté à Lille le 1^{er} mai 1945. L'ouvrage *Quand Ulysse revient à Trieste*, comme la plupart des romans de Pahor, évoque cette terrible épreuve. Boris Pahor, qui vient à Hazebrouck célébrer l'année de ses 100 ans, est un des écrivains majeurs de notre époque.



Cyril HAHN a réalisé des livres pour de nombreuses maisons d'éditions. Chez Casterman, il est l'auteur de la série *Boubou le petit Pygmée*, qui a été traduite en plusieurs langues. Il fait aussi de la peinture et a déjà exposé dans plusieurs salons et galeries.



Emmanuel BOURDIER : après ses derniers romans et pour son 10^e titre, il fait son grand retour avec l'album *Superdu* chez Océan Éditions. En 2009, le tandem Emmanuel Bourdier et Alejandro Galindo prend son envol avec *Billet de retour*. Une histoire d'album pas comme les autres pour un univers et un humour commun.

Léo LAPOINTE est un écrivain si fortement engagé dans les associations à caractère social que cela transparaît dans ses œuvres. Ses premiers écrits sont autobiographiques. Il se tourne ensuite vers la fiction et, plus particulièrement, le polar qui lui permet de garder une trame politique. Léo LAPOINTE reste fidèle à ses engagements politiques et sociaux et nous questionne sur des problèmes essentiels..



Jean-Denis CLABAUT est passionné par l'histoire notamment par Le Moyen Âge. Il veut partager cette passion et sa connaissance, c'est ainsi qu'est né son premier roman, *La Marque du maçon*. Il a également publié *L'indigène*, puis *Les Étrangères*. Ces deux derniers ont en commun l'histoire de l'immigration.



Bertrand PUARD fait ses débuts d'écrivain en publiant une nouvelle, *Et la lumière fut*. Il va connaître un grand succès avec ses romans policiers : *La Petite fille, le coyote et la mort* et *Requiem pour Cézanne*. Relevant de l'énigme plus classique, la série *Les Mystères de la Tamise* s'inscrit entre la comédie policière et la parodie. En 2012, il obtient le Prix COGNAC JEUNESSE pour sa série *Les Effacés* (Hachette).



Jean-Luc LUCIANI écrit des romans plutôt policiers qui se déroulent à Marseille, la ville où il vit. L'année 2012-2013 est faste pour lui : prix du ROMAN DE POCHE, Prix AU FIL DES PAGES et enfin sélectionné pour le prix DES INCORRUPTIBLES. C'est dans ce cadre que les classes d'Hazebrouck ont souhaité le rencontrer.



Exposition Jean-Michel Delambre



Aujourd'hui - *Le Parisien*, *Psikopat*, *Le Journal de la Corse*.

Jean Michel DELAMBRE écrit également des nouvelles comme il crée ses dessins de presse : avec concision et dérision. Dessinateur-journaliste, plasticien, poète, et auteur d'ouvrages pour enfants, il est aussi nouvelliste. De ceux qu'on n'oublie pas, une fois leur recueil rangé dans la bibliothèque.

Dessins de presse de DELAMBRE
Salle des Augustins, heures d'ouverture des Bouquinales

Lors des bouquinales 2012, le stand de Jean-Michel DELAMBRE a connu une belle affluence autour de ses dessins de presse. Ce sera le cas, sans doute, cette année avec en prime la présentation d'une trentaine de ses œuvres originales. Issus pour la plupart des derniers mois d'actualités, ces dessins de presse ont fait l'objet d'une parution dans le *Canard enchaîné* ou dans *Marianne*,

Chronologie Bouquinales

Samedi 4 mai, de 14 h à 18 h 30

Dimanche 5 mai, de 10 h à 13 h et de 15 h à 18 h

Samedi

Au couvent des Augustins

14 h - Inauguration des Bouquinales par Jean-Pierre ALLOSSERY, député-maire d'Hazebrouck, Françoise POLNECQ, vice-présidente du Conseil général du Nord, Annie DEGROOTE, marraine des Bouquinales et Jean-Louis FOURNIER

14 h 30 - Aparté « *Littérature et don de soi* », avec Olga et Christian BAUDELOT. Animé par Françoise OBJOIS, journaliste.

15 h 30 - Rencontre avec Annie DEGROOTE autour de son nouveau roman, *Les Perles de la Moïka*

16 h 15 - Interview publique de Jean-Louis FOURNIER par Agnès DELBARRE, animatrice à France Bleu Nord.

17 h 15 - « *Souffrance et littérature* », livre-hommage et Table ronde à l'initiative des Lettres Européennes. Pour les 100 ans de Boris Pahor, lancement de l'ouvrage « *Souffrance et littérature* », et échanges sur ce thème avec Boris Pahor, Jean-Pierre Milovanoff, Maryla Laurent, Françoise Nooour. Modératrice : Françoise Objois

Dimanche

Au couvent des Augustins

9 h - Petit déjeuner littéraire avec Philippe BEAUSSANT, Annie DEGROOTE, Jean-Pierre MILLOVANOFF, Jean-Denis CLABAUT, Clélia ANFRAY et Jean Sébastien MACKE, Pierre CHAZAL.

Il ne s'agit pas d'un tête à tête, plusieurs lecteurs pourront se retrouver autour de la table d'un même écrivain.

Inscription par mail à culture@ville-hazebrouck.fr ou au 03 28 50 99 68 sur le principe du premier inscrit /premier servi.

10 h - Ouverture du Salon

11 h - Jacques MESSIANT et Bruno DEWAELE présentent leurs derniers ouvrages en forme d'interview croisée



15 h - A parté « Littérature et science politique » autour de la biographie : *Émile Boutmy, Le Père de Sciences-Po*, de François et Renaud LEBLOND. Avec François LEBLOND, Philippe BEAUSSANT, Jean-Sébastien MACKE, Jean-Louis MIGNOT. Modérateur : Christian GHILLEBAERT.

16 h 15 - « *De la poésie aujourd'hui* », autour de Ludovic DEGROOTE, avec la participation de Paul BERGESE.
Animé par Françoise OBJOIS

17 h 30 - Remise des prix du concours de nouvelles, lecture des nouvelles lauréates.

Le plus des Bouquinales

Visite de la bibliothèque du Comité flamand de France (informations sur le stand du Comité).

Les Bouquinistes : vous pourrez flâner dans la cour du couvent des Augustins à la découverte de livres anciens ou d'occasion. (Sous réserve d'une bonne météo).

Découvrez également le musée des Augustins et ses collections permanentes dans le cadre des visites gratuites du premier dimanche de chaque mois.

Olga et Christian Baudelot



En 2008, Olga et Christian BAUDELLOT écrivent le récit d'un moment de leur vie et racontent comment, pour sauver son épouse, un homme a décidé de lui faire don d'un rein. Sous le titre *Une promenade de santé*, ils retracent l'expérience de la transplantation et le parcours compliqué du don d'organes.

Aujourd'hui, le prix littéraire de la fondation Depoorter porte leur nom. Leur venue aux Bouquinales, le samedi 4 mai, sera l'occasion de les rencontrer et d'échanger avec eux au cours d'un aparté.

Le prix littéraire Olga et Christian BAUDELLOT, remis le vendredi 3 mai, a couronné le roman d'Aline FEUVRIER-BOULANGER pour son livre *Mon coeur qui bat n'est pas le mien*.

Il seront présents

*Présent uniquement le samedi

**Présents uniquement dimanche

***Présents samedi et dimanche matin

Clélia ANFRAY***
 Gilles BACHELET
 Jean Michel BARTNICKI
 Olga et Christian BAUDELLOT*
 Yves BAUDRIN*
 Philippe BEAUSSANT**
 Claudie BECQUES
 Paul BERGESE
 Sandrine BERTHIER
 Ludovic BERTIN*
 Jean BEULIN
 Serge BLOCH
 Bénédicte BOULLET
 Emmanuel BOURDIER***
 Marie BURIGAT**
 Eve CAZAL
 Arlette CHAUMORCEL
 Pierre CHAZAL
 Jean-Denis CLABAUT
 Isabelle CLEMENT
 Frédéric COUDRON
 Dominique DARRAS
 Gilles DEBOUVERIE
 Philippe DECLERCK
 Annie DEGROOTE
 Ludovic DEGROOTE**
 Dorothee DEHAUDT

Jean-Michel DELAMBRE
 Gérard DEMARCQ-MORIN
 Christophe DEMAY
 Franck DEROCHE*
 Marie DESMARETZ
 Bruno DEWAELE
 Amandine DHÉE
 Charles DUCHÉNE
 Mazarine DUPUICH
 Jeannick ELARD
 Jacqueline FAVENTIN
 Audrey FERRARO
 Carole FIVES*
 Jean-Louis FOURNIER*
 Alejandro GALINDO***
 Cyril HAHN
 Isabelle HENSSE-CORBIERE
 José HERBERT**
 Patrice HOUZEAU
 Denis JAILLON
 Guillaume JAN*
 Justine JOTHAM**
 Fred L.
 Léo LAPOINTE
 Jean LEBOEL
 Marie LEMAIRE
 Frédéric LEPINAY

Yvon LEROY
 Danièle LHEUREUX
 Nicole LOUCHAERT
 Catherine LOVEY*
 Jean-Luc LUCIANI
 Jacques MESSIANT
 Jean-Pierre MILOVANOFF
 Elisabeth MOENECLAY
 Nicolas MONTARD
 Thierry MORAL
 Boris PAHOR
 Gérard POTTRAIN
 Bertrand PUARD
 Geneviève REUMAUX
 Philippe RUBERT
 Raymond SAILLY
 TALOU
 Anne-Françoise THERENE
 Jean-Pascal VANHOVE
 Eric VANNEUFVILLE
 Catherine WAGNON-FAVOREEL
 Philippe WILST
 Josette WOUTERS
 Jean-François ZIMMERMANN

Reliure Christiane LAMON
 Editions Airvey
 Editions Alphasias
 Editions Atria
 Editions BTF Concept
 Editions de la Contre allée
 Editions de L'Épinette
 Editions du Géant
 Editions Henry
 Editions Invent
 Editions Les Lumières de Lille
 Editions Nord-Avril
 Editions Ravet-Anceau
 Editions du Sagittaire

 Villa Marguerite Yourcenar*
 La Maison de la Poésie

 Mémoire de L'Abbé Lemire
 Groupe ALPHA
 Comité Flamand de France
 Associations
 des retables de Flandre
 Toudis Simons
 Lire et Faire Lire
 Cercle Littéraire d'Hazebroeck



Les sites des Bouquinales



 = parking gratuit

www.ville-hazebrouck.fr

Contacts :
Direction des affaires culturelles
03 28 50 99 68
culture@ville-hazebrouck.fr
Bibliothèque municipale
03 28 41 01 57
bibliotheque@ville-hazebrouck.fr

HAZEBROUCK
active & attractive...